



Poços de Caldas

# 5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line

## 31ª FEIRA DO LIVRO DE DOIS IRMÃOS: LITERATURA NA EDUCAÇÃO EM TEMPOS DE PANDEMIA

Eixo Temático: Literatura na Educação

Forma de Apresentação: **RELATO DE VIVÊNCIA**

Kênia Lisboa Colares Novais<sup>1</sup>

### RESUMO

Este relato descreve a vivência no evento literário “31ª Feira do Livro de Dois Irmãos”, organizado pela prefeitura do município de Dois Irmãos, Rio Grande do Sul, através da sua secretaria de Educação e Cultura que ocorreu de forma remota entres os dias 04 e 08 de novembro de 2020 em função da pandemia. Além disso, pretende-se destacar a importância de projetos como este no incentivo à leitura, atestando que é possível criar ações que envolvam os alunos, inserindo a literatura em seus contextos, ainda que de forma virtual.

**Palavras-chave:** Feira do Livro. Literatura infantil. Incentivo à leitura. Pandemia.

### 1 INTRODUÇÃO

A dimensão de literatura infantil é ampla e importante. Ela proporciona à criança desenvolvimento emocional, social e cognitivo indiscutíveis. Segundo Abramovich (1995) quando as crianças ouvem histórias, passam a visualizar de forma mais clara, sentimentos que têm em relação ao mundo. As histórias trabalham problemas existenciais típicos da infância, como medos, sentimentos de inveja e de carinho, curiosidade, dor, perda, além de ensinarem infinitos assuntos.

Ainda segundo a autora,

É através das histórias que se pode descobrir outros lugares, outros tempos, outros jeitos de agir e de serem, outras regras, outra ética, outra ótica. É ficar sabendo história, filosofia, direito, política, sociologia, antropologia, etc. sem precisar saber o nome disso tudo e muito menos achar que tem cara de aula (ABRAMOVICH, 1995, p.17).

---

<sup>1</sup>Graduada em Artes Cênicas. Pós-graduada em Literatura Infanto-juvenil. Pós-graduada em Gestão em Marketing e Gestão de Pessoas.Graduanda em Pedagogia pelaFaculdade Venda Nova do Imigrante (FAVENI)



Poços de Caldas

# 5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line

A leitura é algo crucial para a aprendizagem do ser humano, pois através de lá podemos obter conhecimentos, dinamizar o raciocínio e a interpretação.

Durante a leitura descobrimos um mundo novo, cheio de coisas desconhecidas (CASTRO, 2005).

A literatura infantil é um caminho que leva a criança a desenvolver a imaginação, emoções, e sentimentos de forma prazerosa significativa. Hoje a dimensão da leitura infantil é muito mais ampla e importante, proporcionando um desenvolvimento social e emocional. Quanto mais cedo à criança tiver contato com os livros e perceber o prazer que a leitura produz, maior será a probabilidade dele se tornar um adulto leitor.

Da mesma forma através da leitura a criança adquire uma postura crítico-reflexivo, extremamente relevante a sua formação cognitiva. Desenvolver o interesse e o hábito pela leitura é um processo constante, que começa muito cedo, em casa, aperfeiçoa-se na escola que continuará pela vida inteira. Por incentivar à leitura é algo que requer continuidade.

Desta forma, cientes do papel crucial da literatura na formação das crianças e jovens, a cidade gaúcha de Dois Irmãos vem se firmando como cidade leitora ao longo dos anos, promovendo diversas ações de incentivo à leitura em seus espaços, como é o caso da Feira do Livro que ocorre há 31 anos.

Em 2020, em razão da pandemia docoronavírus, a última edição da feira, a 31ª, ocorreu à distância, com uma programação virtual, disponibilizada através da página da Feira do Livro.

## 2 METODOLOGIA

O relato baseia-se na abordagem qualitativa bibliográfica e foi elaborado a partir de atividades das quais participei ativamente durante a 31ª edição da Feira do Livro de Dois Irmãos/RS, para a qual fui convidada para ser patrona, o que me proporcionou contato com professores, alunos e organizadores.

Para este evento, a prefeitura adquiriu exemplares de doze obras literárias infantis de minha autoria para serem trabalhadas nas EMEIs e turmas do 1º ao 5º ano do ensino fundamental; além de obra do autor Athos Beuren destinada ao ensino fundamental II e ao ensino médio.

A partir das obras adotadas, os professores puderam desenvolver trabalhos de mediação de leitura com seus alunos e os resultados foram apresentados na página da Feira do Livro no Facebook, por meio de imagens e vídeos. Os alunos/leitores ainda tiveram encontros virtuais comigo e com o outro autor participante e puderam assistir acontações de histórias, palestras, jogos, entre outros. Todas as atividades, realizadas de forma virtual.

## 3 RESULTADOS E DISCUSSÃO

A importância da literatura aparece em vários livros e documentos, entre eles a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), documento de caráter normativo que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica.

Segundo Aguiar (2007),



Poços de Caldas

# 5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line

A literatura permite aos leitores que desenvolvam seu imaginário e sua subjetividade, construindo uma identidade singular. Além disso, o contato com o texto literário contribui com a ampliação do repertório linguístico, favorecendo o trânsito entre diferentes registros de

linguagem. Por fim, a leitura de ficção também propicia a abertura para novas sociabilidades e para novos círculos de pertencimento, estimulando uma visão crítica do mundo. (AGUIAR, 2007)

Sabendo da importância da Feira do Livro como meio de incentivo e acesso à literatura, ao invés de cancelar o evento que até então ocorria de forma presencial, o município de Dois Irmãos, através de sua secretaria de Educação e Cultura decidiu fazê-lo através da internet. E para tal procurou meios de viabilizar a feira no novo formato, apesar de todos desafios advindos do contexto, para que assim pudesse proporcionar esse acesso ao livro e à leitura para os educandos. Dessa forma, o município veio desde o início da pandemia vislumbrando a possibilidade de realização do evento no formato remoto e então começou a planejar as atividades através do seu GT de Cultura, grupo de trabalho que é composto por representantes das escolas do município e outros profissionais do setor cultural.

Nesse processo de elaboração, tive a honra de ser convidada pelo município, através da prefeita, secretária de educação e a chefe do departamento de cultura, para ser a autora/patrona do evento, realizando algumas tarefas, entre elas uma palestra sobre a criação do livro ilustrado, entrevista, criação de jogos online a partir das minhas obras, bate-papos com alunos, vídeos musicais entre outras atividades. Algumas dessas atividades foram assíncronas. E outras síncronas, como a entrevista ao vivo, com interações no momento de exibição do vídeo, onde pude interagir com os alunos, pais, professores, diretores e pessoas da comunidade dois-irmonense através dos comentários; além do encontro com alunos e professores através da plataforma *Google Meet*, onde não somente eles me ouviram, mas eutambém pude ouvi-los e responder as suas perguntas.

Na condição de patrona, estive bastante envolvida no evento e participei também como ouvinte, assistindo aos demais vídeos *elives*, interagindo com os conteúdos publicados na página da feira. Dessa forma, pude acompanhar o engajamento do público escolar e da comunidade em geral nas diversas atividades do evento.

## CONCLUSÃO

Promover eventos como a Feira do Livro é uma rica oportunidade de incentivar a leitura à medida que promove aos alunos o acesso aos livros, às atividades de mediação de leitura desenvolvidas pelos professores a partir das obras literárias adotadas e possibilita o encontro do autor com seus leitores e vice-versa. Além atividades da feira, de disponibilizar outras atividades, como a contação de histórias, palestras, indicações de leitura e outras. Todas elas são ferramentas na promoção da leitura e para a formação do leitor.

Assim, por intermédio dessa vivência foi possível confirmar a 31ª Feira do Livro, da forma como foi realizada, como uma criadora de pontes entre os alunos e a literatura, incentivando e reafirmando a importância da leitura no processo educativo dos alunos, inclusive em contexto de pandemia. Sua realização, portanto, ratifica a viabilidade de



Poços de Caldas

# 5º Congresso Nacional de Educação

09- 10 de Junho 2021 | 100%On-line

eventos e ações à distância, voltados sobretudo para o público escolar com excelente engajamento dos jovens, crianças e suas famílias. Para além, disso é uma profícua oportunidade para os autores fazerem conhecidas as suas produções literárias.

## REFERÊNCIAS

ABRAMOVICH, F. **Literatura infantil: gostosuras e bobices**. 5.ed. São Paulo: Scipione, 1995.

AGUIAR, Luiz Antonio e RAMOS, Anna Claudia. **Por um espaço especial para a literatura na escola**. Texto apresentado ao COLE 2007, no Seminário FNLIJ de Literatura Infantil e Juvenil.

BABENGER, Richard. **Como incentivar hábitos de leitura**. São Paulo, 2005. BRASIL.

Ministério da Educação. **Base Nacional Comum Curricular**. 2017. Disponível em < <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base> > Acesso em: fev. 2021.